

Manus 2020  
25.02.20

Scene 1

**«People get moving»**

Renee

(må lage koreografi)

Erica: Sunniva  
Mariell: Elise  
Renee: Malin  
Milan: Niclas  
Simona: Isabelle  
Maya: Teoline  
Stefan: Tord  
Glenn: Johan  
Daniel: Sondre  
Mike: Sky

*Senior-elevene lurte på om det blir en ny turne i år slik som i fjor... om de har fått et nytt stipend.. Erica forteller at de ikke har fått noe... men at de kan få et engasjement på et cruise-skip. - De skal opptre om kvelden, og gjøre litt mannskaps-arbeid på dagtid.*

Erica: Noen som er spente på hva som skjer i påsken?

Stefan: Hva mener du? Det er vel hytta, appelsin og kvikklunsj?

Erica: Selvfølgelig blir det påskeferie for de som på død og liv må ha nok en ferie kun 3 uker etter vinterferien...

Glenn: *(Til Renee)* Hm-- dette høres ikke bra ut...

Renee: *(Til Glenn)* Absolutt ikke... hun pønsker på noe..

Simona: Jeg har faktisk planer i påskeferien.

Maya: Jeg også!

Erica: No problem. Skolen har fått et tilbud om å delta i et forsøks-prosjekt, men vi trenger ikke å ha med alle elevene...

Milan: Den var litt kryptisk...

Mariell: Jeg tipper at det betyr at vi skal bruke påskeferien å spille, synge og danse.

Mike: Kan dette stemme, Erica?

Erica: Nja.... altså, det handler som sagt om en forespørsel, vi kan ha med noen få, vi kan ha med mange, eller vi kan si nei...

Daniel: Hva mener DU at vi bør gjøre?

Erica: Jeg synes prosjektet høres interessant ut, - men det er dere som må bestemme...

Stefan: Ok, fortell....

Erica: Det gjelder et påske-cruise i Skagerak og Østersjøen med anløp i flere havnebyer. Vi skal underholde om kvelden og jobbe litt om dagen...

Simona: Jobbe med hva da?

Maya: Sikkert slave litt på kjøkkenet og i kantina...

Renee: Kanskje rydde lugarer og vaske toaletter...?

Erica: Jeg kjenner ikke til alle detaljer, men det blir nok både litt mannskaps-jobbing og service.

Milan: Får vi lønn?

Erica: Selvfølgelig, vanlig timelønn basert på alder, ca. 100 kroner timen, men skolen får et fast honorar for selvet showet.

Stefan: Betaling for å kose seg + jobbe litt på en cruise-båt...

Mike: Tja, hvorfor ikke?

Daniel: Dette høres interessant ut.....

Mariell: Altså, vi skal bruke påskeferien til å synge, spille og danse....

Renee: Det er ikke noe «must» for meg å krampe opp i påskefjellet på bakglatte ski...

Milan: Ikke for meg heller...

Erica: Dette høres bra ut... men Maya og Simona, - dere har planer i påskeferien?

Simona: Jeg liker å leve livet, særlig i feriene!

Maya: Samme her, ferie er ferie...

Mariell: Hva med litt båtferie? Hva med å leve sjømannslivet?

Erica: Alle MÅ ikke jobbe, noen kan sikkert bare «leve livet»

**«Born to be alive»**

Mariell/Glenn

## Scene 2

Stuert: Cornelia  
Erica: Sunniva  
Michelle: Pernille  
Gabriella: Alexandra  
Leni: Adele  
Cindy: Maja K  
Lydia: Tiril  
Selma: Nora  
Morty: Aksel  
Remi: Subhan  
Sandra: Karoline

*Stuerten møter junior-elevene for å orientere om oppgavene de skal løse på dagtid.  
Junior-elevene får tildelt sine oppgaver.*

Stuert: Hei alle sammen, og velkommen ombord på MS Skagerak. Vi seiler påske-cruise i hele påsken, og det er en glede å ha med så mange ungdommer fra Fløysbonn skole.

Erica: Vi synes det er veldig hyggelig å være her, og elevene er veldig spente på hva om venter dem.

Michelle: Vi synes dette prosjektet høres veldig spennende ut...

Gabriella: ... men vi er litt usikre på om vi passer helt inn...

Stuert: Det kommer til å gå kjempefint. Dere skal bare rydde bord i spisesalen og buffet-restauranten. Skifte duker og sånn...

Leni: Det kan være litt vanskelig å bære så mange tallerkener om gangen....

Cindy: Kopper, glass og bestikk... Hva om vi knuser noe... må vi betale erstatning?

Stuert: Nei, nei. Uhell kan skje med alle, og dere får hver deres «fadder» som vil lære dere opp og hjelpe dere. Dere får nærmere beskjed etterhvert...  
(*Stuert går sammen med Erica.*)

Morty: Ser ikke helt for meg at jeg skal samle inn kopper og fat.

Leni: Nei, dette blir nok en absolutt ny opplevelse for kroppen....

Remi: Hvor vanskelig kan det være...? Det ser da helt greit ut.

Lydia. Hvordan gjør man slike ting... skal vi stable det inn i oppvaskmaskinen også...?

Sandra: Tror de har et system på kjøkkenet... vi får nok info etter hvert.

Gabriella: Tror dere at vi skal bruke uniform?

Michelle: Sikkert... skjorte og vest + håndkle over armen..

Leni: Lurer på hva gjestene tenker om at vi ungdommer skal rydde bordene.

Cindy: De tenker sikkert at det er på tide at ungdommen lærer å rydde...

Morty: Ha, ha. De tenker vel heller at vi er en gjeng på tiltak, som ikke har råd til å dra på påskeferie..

Gabriella: Jeg tror de vil sette pris på å være sammen med så mange flotte ungdommer!

Sandra: Men hva skal vi spille? Hvem skal vi spille for? Hva slags mennesker er ombord?

Lydia: Tipper det er pensjonister... de klarer jo ikke å stå på ski...

Selma: En haug med skrukkete ansikter, hvit hår og spaserstokker...

Gabriella: Nå roer vi litt ned... det er faktisk like mange pensjonister som står på ski som ungdommer.

Michelle: Jeg har besteforeldre som går på rocke-konserter både i Spectrum og på Rockefeller, og de hører IKKE på gitarkameratene for å si det sånn....

Remi: Hva om det handler om en «Event»...? Kanskje det er et stort firma som har leid hele båten til en gedigen firmafest?

Morty: Da blir det party! Hæla i taket og tenna i tappéten.

Cindy: At det var....?

Morty: Det er sånn gæmlis prat, det er vist et tegn på en vellykka fest...

Cindy: Det skal vi sørge for! Erica vil at vi skal åpne med et litt rolig shownummer som passer for alle i salen, uansett hvor unge eller gamle de er...

**«You can leave you hat on»**

*Stefan + kor*

*(Koreograferer en par-dans som bl.a. illustrer teksten)*

### Scene 3

Erica: Sunniva  
Mariell: Elise  
Renee: Malin  
Simona: Isabelle  
Maya: Teoline

*Noen av jentene blir kalt inn til Erica tidlig en morgen de er litt i villrede om hvorfor akkurat de... (kommer i morgenkåpe, med skift under...) Renee, Mariell, Maya, Simona.*

Mariell: Hvorfor vil Erica snakke med oss alene så tidlig på morgenen...?

Simona: Vanskelig å si... hva tror du Renee?

Renee: Har noen av oss gjort noe galt?

Maya: Kan det handle noe om taxfree... har vi kjøpt øl eller vin?

Mariell: Tenk det har vi ikke! Ingen av oss ser ut som vi over 18 år!

Simona: Man kan jo få noen til å kjøpe for seg...

Mariell: Skjerp deg, - vi er ikke *der*.

Simona: Snakk for deg selv.

Mariell: Bare fordi du...

Renee: Stopp! Stopp! Vi legger dette bak oss nå... Det kan jo være noe positivt... vi er jo blant de flinkeste sangerne..

Maya: Enig, - det er IKKE tilfeldig at det er oss fire...

Mariell: Hadde det vært noe gæ-ærn't så hadde det vært gutter her...

Simona: Nettopp, vet om et par....

Renee: Men, det er kun oss, altså det er noe positivt...

Maya: Det er lov å håpe....

Mariell: Erica kommer snart, jeg gidder ikke spekulere mer...

-----

Erica: *(kommer)* Hei. jenter, dere lurer sikkert på hvorfor jeg vil snakke med akkurat dere.

Mariell: Det kan man si...

Renee: Vi lurer litt på om det er noe positivt eller negativt...

Erica: Det kommer an på øye som ser....

Simona: O.K. Snakk ut, så skal vi sørge for øynene som ser...

Erica: Vi har fått en forespørsel om vi har en ren jentegruppe som kan opptre..

Maya: Det har vi altså ikke, vi er et ensemble med musikere og mange dansere.

Erica: Men vi kunne lage et nummer med en jente-gruppe... et eneste nummer...

Renee: Hvorfor ikke? Vi fire kunne blitt en perfect act..

Erica Nemlig! Da forteller jeg stueren at vi løser oppdraget. (*går..*)

Mariell: Gi meg på jentegrupper vi kan være..?

Simona: Hva som helst, bare ikke Spice Girls!

Maya: I hvert fall ikke Bananarama....

Renee: Eller Boney M...

Mariell: Har vi ikke noe litt mer moderne? Noe for vår generasjon..?

Simona: Little Mix..... (*stille.....*)

Maya: Little Mix.... Dritbra! Hvor tar du det fra?

**«Black magic»**

*Renee, Maya, Simona, Mariell*

## Scene 4

Stuert: Cornelia  
Erica: Sunniva  
Mariell: Elise  
Renee: Malin  
Milan: Niclas  
Simona: Isabelle  
Maya: Teoline  
Bianca: Ina  
Stefan: Tord  
Glenn: Johan  
Daniel: Sondre  
Mike: Sky

*Elevene skal jobbe ombord med ulike oppgaver. Søt musikk oppstår mellom flere av elevene...*

Stuert: Hei alle sammen. Vi fikk kjempegode tilbakemeldinger på showet i går. Alle gleder seg til neste gang dere skal opptre.

Erica: Det kom opp forslag om at vi også burde gjøre noe «Old School» med jente-grupper fra Detroit og Tamla Motown...

Stuert: Men det kan dere tenke på, vi skal jo seile hele uken.

Mariell: Tror ikke vi er særlig gode på «Old School»....

Bianca: Hva mener du med «Old school»..?

Stuert: Supremes, Ronettes, Martha & the Vandellas, Shirells... det er bare å Google..

Stefan: Vi gjorde noe Motown-musikk i fjor.. Jackson Five bl.a.

Glenn: Nå som jentene skal gjøre jente-numre, så bør jo vi gutta kunne gjøre gutte-numre?

Erica: Ser ikke bort fra at det kan bli aktuelt...

Stuert: God idé, jo mere variasjon, jo bedre.

Renee: Var det i dag vi skulle prøve å jobbe?

Stuert: Jeg tenkte at noen av dere seniorer kunne hjelpe til i kiosken og butikkene. Det er viktig at dere smiler og er hjelpsomme med passasjerene.

Bianca: Vet vi noe om disse passasjerene? Er det noe vi bør vite?

Erica: Ikke ennå....

Stuert: Det er også fint om noen kan være på soldekket. Sette på plass stoler og bord, og holde gulvet ryddig og fri for søppel.

Milan: Maya og jeg kan godt jobbe på soldekket. Vi trives i frisk luft, og vi jobber godt sammen.

Glenn: Samme med meg og Simona, vi jobber godt sammen...

Erica: O.K. - men ingen klining på offentlig steder....

Stuert: Dette kommer sikkert til å gå bra. Men husk at det viktigste er passasjerene. Sørg for at de trives, og at de ønsker komme tilbake for nye seilaser.

*(Stuert og Erica går)*

Daniel: Altså, vi andre skal jobbe inne i støyende lokaler, mens turtelduene skal sprade på soldekket...

Mike: Det høres sånn ut...

Maya: Det går an å være turteldue i restauranten også, tror du ikke det Mariell?

Mariell: Snakk for deg selv.

Mike: Hvis det er meg dere snakker om, så er jeg ingen turteldue... jeg er en god venn, og jeg trives godt sammen, både med Mariell, og alle dere andre.

Simona: Og Stefan... hvem trives du godt sammen med?

Stefan: Jeg vet at du tenker på Renee, og det er riktig. Spørsmålet er om Renee trives godt sammen med meg...

Mike: Nå venter vi spent på svaret Renee....

Renee: Da trives vi vel sammen.... *(slår ut med hendene)*

**Down at the twist and shout**  
Renee, Simona, Maya



## Scene 5

Erica: Sunniva  
Tommy: Patrik  
Felix: Lucas.  
Ylva: Adele  
Louise: Majka  
Wanja: Thea D  
Lotte: Mie

*Elevene er ikke helt fornøyd med oppgavene de hat fått tildelt ombord... Jentene har blir bedt om å danne et jenteband, men guttene vil ha et gutteband...*

Erica: Nå hvordan trives juniorene ombord på båten?

Louise: Det går bra, men hvorfor er det akkurat vi som må på rydde lugarene?

Erica: Jobben må gjøres, og noen må gjøre den..

Lotte: Er du klar over hvor disgusting det kan være på disse lugarene.

Tommy: Det burde ha vært 18 års grense for å jobbe med dette....

Ylva: Minst 16-års grense...

Erica: Å? Hvorfor det?

Wanja: Vi vasser i søl fra ølbokser og spritflasker...

Lotte: .... mens vi plukker opp kondomer og tamponger...

Felix: Jeg tipper at selv den mest hardbarka russen hadd blitt flau over å bli ferska i slike omgivelser...

Erica: Nå overdriver dere. Flesteparten av lugarene er ikke slik.

Louise: Nei, noen er bare fulle av oppkast og bæsjebleier....

Erica: Altså, renholder på lugarer er et viktig yrke ombord på et passasjerskip. Se på jobben som verdifull yrkes-erfaring.

Lotte: Kanskje vi kan lage en turnus slik at alle får prøvd de ulike jobbene?

Tommy: Enig. Jeg vil jobbe i kiosken!

Felix: Jeg tar gjerne å rydder i restauranten...

Ylva: Jeg og!

Erica: Det går ikke. Vi har et opplegg som må følges... Kanskje dere kan bidra litt med det kunstneriske... forslag til låter vi bør spille?

Felix: Jentene ble jo spurt om et jo et jenteband.... kanskje vi også burde ha et gutte band?

Erica: Slett ingen dårlig ide... Hva skulle de synge?

Louise: Vi har en del kjærestepar «coming up»: Renee & Milan.. - Mariell & Glenn...

Lotte: Simona & Mike... - Maya & Stefan..

Ylva: Tviler på de siste... Maya er ikke sammen med Stefan...

Tommy: Nei, ikke enda....

Ellen:: Vi får se hva som skjer... er det egentlig veldig viktig...?

Felix: Ikke i det hele tatt.

Erica: Men da har de guttene en god grunn til å synge. Kanskje de kan skape god stemning hos jentene? Bra jobba folkens!

**«I only wanna be with you»**

*(Guttene har en koreografert fremføring, sjekk div. video)*

## Scene 6

Stuert: Cornelia  
Michelle: Pernille  
Gabriella: Alexandra  
Leni: Adele  
Cindy: Maja K  
Lydia: Tiril  
Selma: Nora  
Morty: Aksel  
Remi: Subhan  
Sandra: Karoline

*København er første stopp.. elevene planlegger en tur på byen..*

Stuert: I morgen skal vi til København. Vi legger til kai kl. 10.00 og reiser videre kl. 19.00. Dere har anledning til å gå i land, men husk å ta med boarding pass, ellers får dere problemer med å komme om bord igjen.

Gabriella: Kan vi besøke Tivoli?

Stuert: Det må dere gjerne gjøre, men pass på tiden. Dere må være ombord minst en halv time før avgang... og ikke glem at kl. 21.00 skal dere på scenen igjen.

Cindy: Er det andre ting enn Tivoli i denne byen. Det er kanskje ikke alle her som er like begeistret for karuseller og berg-og-dal baner..

Stuert: Å ja... Nyhavn er helt spesielt for de som er opptatt av den gamle seilskute-tiden. Dessuten er det mye god mat å spise der nede..

Lydia: Andre mere severdigheter?

Stuert: Vi har jo selve slottet, Amalienborg slott. Helt fantastisk.

Selma: Jeg har hørt om operaen og det Runde tårn....

Michelle: Og den lille havfrue...

Lydia: ... som er en modell laget etter H.C Andersens eventyr om den lille havfrue...

Morty: Hæ? Hvor kom det fra?

Sandra: Det gjelder å følge med i norsktimer, vet du...

Remi: Det er også en flott dyrehage her.... Og botanisk hage..

Leni: Jeg tenker det blir shopping på Strøget....

Morty: Forundrer meg ikke.....

Stuert: Dere har sikkert hørt om fristaten Christiania, mange tror dette er et skummelt

sted, men det er det faktisk ikke. Her bor det bare hyggelige mennesker..... (ser på klokken..) nå må jeg komme meg videre, - men lykke til! København er en fantastisk by!

Gabriella: I Nyhavn kan man dra på sightseeing-tur på sjøen i sånne lange, flate båter.... Det kunne også ha vært noe...?

Cindy: Vet, den går gjennom trange kanaler og under lave bruer... man kan ikke reise seg i båten...

Morty: Nå har det seg slik at det ligger en giga stor musikkforretning like ved det runde tårn. Opprinnelig Åge Jensen som nå er kjøpt opp av nordiske 4sound.

Lydia: Skjønner, du er allerede i gang med å forberede reisen til Mekka...

Remi: Ikke kødd med den «Hellige gral»... jeg blir med. Skal du finne større utvalg enn her, må du til Denmark Street i London.

Michelle: Jeg ønsker å se den lille havfrue. Den ligger helt nede ved sjøen. Kanskje vi kan ta et bad?

Selma: Bade? Er du klar over hvilken årstid vi snakker om? Påske! Og, da går man på ski.

Michelle: Ikke i Danmark...

Cindy: Jeg går for Tivoli. Vi kan være litt sammen først, og så tar vi litt avstikkere på veien tilbake til båten...

Sandra: En bra plan. Da blir det havfrue, slott, tårn og musikkbutikk på hjemveien. Kanskje vi rekker å spise litt i Nyhavn også?

**«Let's stick together»**  
Glenn, Stefan, Remi

## Scene 7

Mariell: Elise  
Glenn: Johan  
Renee: Malin  
Bianca: Ina  
Milan: Niclas  
Maya: Teoline  
Stefan: Tord  
Simona: Isabelle  
Mike: Sky

*Er det problemer i forholdet mellom Stefan og Maya...?*

Mariell: Flott å jobbe på sol-dekket. Masse hyggelige mennesker!

Glenn: Enig! Ikke noe problem å jobbe der oppe.

Renee: Jeg fikk mange kommentarer på at de syntes vi var flinke til å synge, spille og danse.

Milan: Jeg også... de virket faktisk litt overrasket når de hørte at vi er ungdomsskole-elever..

Simona: Jeg lurer på hvem alle disse menneskene er... har de firmafest eller noe...?

Mike: Spiller det noen rolle? Det viktigste er at de er hyggelige mot oss...

Bianca: Jeg hørte at de var her for å feire et jubileum...

*(Stefan kommer...)*

Mariell: Stefan, der er du. Hvordan gikk det med deg og Maya?

Stefan: Ikke så bra.... Det må ha skjedd noe..

Renee: Hva da?

Stefan: Vet ikke.... Ikke lett å bli klok på jenter...

Bianca: Kanskje du har såret henne...?

Stefan: Ikke som jeg vet om....

Milan: Det går fint an å såre en jente uten at du vet om det.

Mike: Gjett om! Når gutter sender signaler på FM-båndet lytter jentene på DAB. Signalene blir fort litt anderledes....

Simona: Det handler nok mer om følelser... Der har vi jenter mer peiling.

Mariell: Ganske interessant å høre psykolog-spesialistene analysere situasjonen.

Maya: Kanskje noen gutter har litt dårlig kommunikasjon mellom hjernen og stemmebåndet... og tungen..

Milan: Å ja! For dette er jo medfødt hos jenter!

Mariell: Det er jo litt dumt hvis Stefan har såret Renee uten å vite om det. Dette må vi finne ut av...

Simona: Vi må snakke med Renee... eller Stefan må snakke med henne....

Stefan: Det er *det* som er problemet.. hun vil ikke snakke med meg...

Mariell: Jeg skal snakke med henne. Jeg skal fortelle henne at du ikke vet hva du har gjort som har såret henne. Kanskje det bare er en misforståelse..?

Glenn: Det høres bra ut. Dette ordner seg, Stefan!

Stefan: O.k. Vi får se hva som skjer... - -

Maya: Dere! Hva skal vi gjøre i København?

Mariell: Tivoli eller Nyhavn?

Glenn: Ja takk, begge deler... (*parene tar hverandre i hendene og går...*)

*(Stefan blir igjen alene, begynner å synge, Maya kommer etterhvert...)*

**«A little bit more»**  
*Stefan & Renee*

## Scene 8

Erica: Sunniva  
Tommy: Patrik  
Felix: Lucas  
Ellen: Karoline  
Ylva: Adele  
Louise: Majka  
Wanja: Thea D  
Lotte: Mie

### *Mange opplevelser i «Kongens by»*

Erica: Hvordan har dagen vært i «Kongens by»?

Louise: Utrolig hyggelig! Vi gikk gjennom Nyhavn. Det er noe annet enn Aker brygge, for å si det sånn..

Felix: Åhh... ahh.. *(stønner klagende og rusler tilsynelatende forslått inn på scenen mens resten prater om København)*

Lotte: Felix!? *(resten av jentene gisper og flokker seg rundt ham. Tommy blir stående alene)*

Tommy: *(slår ut armene)* Hva skjedde nå'a?

Ylva: Se på skjorta di! Hvordan går det med deg? Har du tryna?

Felix: Assa.. jeg skulle bare ta ut noen penger jeg kunne bruke på markedet. Jeg holdt dem opp for å se på dem, så dukket det opp en fyr med kniv og... ja..

Ellen: Du ble rana. Så skummelt!

Wanja: Åh, Herre Gud.. Går det an å være så dum? Aldri flash cash!

Erica: Wanja, nå er det viktigste at Felix er i god behold, ikke sant?

Lotte: Jo, stakkars Felix. *(alle ungjentene klapper, klemmer og nusser på Felix på vei ut av scenen)*

Tommy: Hvorfor ga du ikke bare fra deg pengene?

Felix: Jeg gjorde selvfølgelig det. Jeg ække heeelt idiot.

Tommy: Hvorfor er skjorta di revet opp, da?

Felix: Du, Tommy... La du merke til oppmerksomheten jeg fikk av jentene, eller?

Tommy: Åjaa...

Felix: *(legger armen rundt Tommy)* Du har mye å lære.

*(ser opp og strekker ut håndflaten)* Det begynner å regne. Jeg stikker!

Tommy: Du har jo paraply! *(roper etter Felix)*

### **«Umbrella»**

*Tommy ? + swingdansere*

## Scene 9

Stuert: Cornelia

Gjest1 Eira

Gjest2 Emily

Gjest3. Johan

Gjest4. Sondre

*Vi blir kjent med Foreningen Norden....*

Stuert: Er vertskapet fornøyd med turen så langt.

Gjest 1: Absolutt. Det er hyggelig å være ombord, og jeg stortrives.

Gjest 2: Maten er god, og jeg gleder meg til underholdningen hver eneste kveld.

Gjest 3: Tenk at disse flotte ungdommene som jobber og rydder rundt omkring på dagtid, er de samme som underholder oss på kveldstid. Dette er et flott prosjekt.

Stuert: Vi var virkelig spente på hvordan dette ville fungere, så hyggelig at dere liker det.

Gjest 4: Hvor kommer disse ungdommene fra?

Stuert: De kommer fra Oppegård, like syd for Oslo...

Gjest 2: Forundrer meg ikke, den kommunen er jo kjent for sine musikere, Radka Toneff, Kjøtt, Darkthrone, Obliteration, Nekromantheon, Equicez, Vinnie, Ila Auto, Sissy Wish, Ost & Kjeks, Blind, Archery Club, P3 Christine + + ...

Gjest 3: Marius Tingvald, DJ'n til Karpe kommer også herfra, sammen med en haug av andre dyktige musikere...

Stuert: Du har helt rett. Oppegård er faktisk en av landets kommuner med flest Spellmanns-priser.

Gjest 1: I alle dager! Ikke rart at disse ungdommene er så flinke.

Gjest 2: Hva heter skolen kommer de fra?

Stuert: Fløysbonn skole. Tidligere Fløysbonn-elever står for 3 av de lokale Spellemanns-prisene, og skolen har fostret mange profesjonelle musikere, sangere og dansere gjennom årene.

Gjest 4: Hva er det som er så spesielt med denne skolen?

Stuert: I over 30 år har skolen satset spesielt på musikk-faget og musikal.  
Regions-avisen Østlandets Blad kaller Fløysbonn for «Fame-skolen».

Gjest 3: Men da må de vel ha mer enn 1 musikktime i uken?

Stuert: Jeg vet ikke sikkert om dette, men det ryktes at musikal-elevene har flere musikk-timer enn matte-timer...



Gjest 2: Det tror jeg på! Ser ikke bort i fra at det blir flere Spelleman-vinnere fra denne skolen.

Stuert: Det blir det nok... men du verden hvor flotte dere er... (*sjekker nærmere på antrekket*), - skal dere på karneval eller en tema-fest.

Gjest 1: Dette påske-cruiset er arrangert av Foreningen Norden. Vi feirer 100-års jubileum.

Gjest 2: I dag prøver vi å markere dagen i tidsriktige kostymer.

Stuert: Så bra! Vi driver egentlig denne foreningen med?

Gjest 4: Etter 1. verdenskrig fant de nordiske landene ut at de var tjent med et mye nærmere samarbeid. Vi er en pådriver for nettopp dette samarbeidet.

Stuert: Altså, derfor går denne seilasen innom både København og Stockholm...

Gjest 3: Vi kunne nok ha besøkt flere av de nordiske landene, Finland, Færøyene, Island og Grønland, men det rekker vi ikke denne gangen. Vi får nøye oss med Scandinavia, eller «Kalmarunionen» som det het i gamle dager.

Stuert: Kalmarunionen?

Gjest 2: På 1400-tallet var Norge, Sverige og Danmark samlet til et rike under Erik av Pommern og senere dronning Margrethe.

Gjest 1: Frykten for Hanseatene gjorde at man søkte sammen, og nære familie-bånd på tvers av landegrensene gjorde denne unionen mulig.

Stuert: Så spennende. Gratulerer med jubileet!

**«You should be dancing»**  
(*Bianca*)

## Scene 10

Erica: Sunniva  
Mariell: Elise  
Renee: Malin  
Milan: Niclas  
Simona: Isabelle  
Maya: Teoline  
Stefan: Tord  
Glenn: Johan  
Daniel: Sondre  
Mike: Sky

### «Rock the Boat»

*Vi blir kjent med litt dansk/norsk historie, Elevene vil hedre en kjent dansk artist*

Erica: Hvordan var København?

Mariell: Helt konge! Det kalles ikke Kongens by for ingen ting...

Milan: Er det en spesiell konge man sikter til...?

Erica: Det har vært flere, vi har tross alt vært i union med Danmark i nesten 400 år, men Christian 4 har vært veldig viktig. Han har satt dype spor etter seg, også i Norge.

Renee: Christiania som nå heter Oslo.

Simona: Kristiansand.... Kongsberg...

Erica: Det var også han som bygge «Det runde tårn» i København. Han reiste nesten 30 ganger til Norge. Han har t.o.m. vært på Nordkapp!

Stefan: Han var glad i damene. Har hørt at han hadde 24 unger....

Erica: Stemmer det. Er man konge så er man konge....

Mike: He, he... blir fort en del tronarvinger av slikt...

Mariell: Hvor lenge var han konge?

Erica: I nesten 50 år. Han deltok også i 30-års krigen i Europa,

Maya: Hvordan gikk dette for Norge?

Erica: Ikke bra... Ved freden i Brømsebro fikk Sverige både Jemtland og Herjedalen. Datidens Trøndelag ble halvert... 10 år senere under Fredrik 3., mistet vi hele Skåne og Båhuslen.

Stefan: Kanskje ikke så rart at nordmenn oppfører seg som om Strømstad var norsk...

- Daniel: 30-års krigen? Er dette pensum på skolen?
- Renee: Vi har ikke pensum på skolen lenger, bare kompetansemål.
- Glenn: Kanskje vi heller burde hatt pensum?
- Milan: Selvfølgelig burde vi hatt det. Man bør lære om de store linjene og de store temaene. Vi burde være ferdige med byer i Belgia.
- Mike: Kan du oppdatere oss på 30-års krigen? Hva handlet den om?
- Erica: Den varte fra 1618 til 1648. Det var en slags religionskrig i Europa mellom protestanter og katolikker.
- Mariell: Kristne mennesker som dreper hverandre? Jeg trodde det var andre religioner og kulturer som drev med sånt...
- Glenn: Ingen er bedre til å drepe hverandre enn de kristne. De klarte å drepe minst 60 millioner mennesker for senest 75 år tilbake....
- Erica: Det er viktig å huske på at religion er ikke bare religion. Det er som regel også politikk. Det finnes faktisk mennesker i Norge som ikke liker det mangfoldet *vi* representerer.
- Simona: Tenk så kjedelig det hadde vært med bare hvite mennesker....
- Glenn: Eskimoer, liksom..? ... - Men, - hva med i kveld...?
- Maya: Burde vi ikke hedre København med en av Danmarks største artister?
- Erica: Det burde vi... og hvem velger vi da?
- Stefan: Enkelt, Kim Larsen.
- Daniel: Men han døde jo i 2018....
- Mike: Rasmus Seebach..?
- Maya: Bra forslag! Han lever i beste velgående, og han er en stor stjerne i flere nordiske land.

«Natteravn»  
Tommy

## Scene 11

Stuert: Cornelia  
Michelle: Pernille  
Gabriella: Alexandra  
Leni: Adele  
Cindy: Maja K  
Lydia: Tiril  
Selma: Nora  
Morty: Aksel  
Remi: Subhan  
Sandra: Karoline

*Neste stopp er Stockholm. Elevene ønsker å hedre en svensk artist...*

Stuert: Utrolig flott at dere valgte en sang av Kim Larsen i går. Det satte gjestene virkelig pris på!

Gabriella: Det var hyggelig å høre... hvor går ferden videre?

Stuert: Vi skal til Stockholm. Tenk om dere kunne funnet en sang som passet til denne byen? Det hadde vært en «høydare»....

Michelle: Har Sverige en Kim Larsen..?

Leni: Ja, de har ABBA for eksempel....

Cindy: De har jo også Roxette....

Lydia: Hva med Bjørn Afzelius og «Tusen bitar»..?

Stuert: Nå snakker vi... dette finner dere ut av! (går...)

Selma: Eller så kan vi jo gå for Sven Ingvars eller Flamingokvintetten.....

Morty: Hæ? Danse-band? Vi er ikke et danse-band...

Remi: Hva er vi da?

Sandra: Vi er et ensemble. Et musikk-og danse-ensemble.

Lydia: Vi er ikke akkurat Hotenanny Singers....

Gabriella: «Sommartider, hey, hey, sommartider...»

Michelle: Gyllne tider? Hvorfor tenkte ikke jeg på det!?

Leni: Hva med Hep Stars eller Ace of Base..?

Cindy: Hvorfor har ingen nevnt Europe?

Lydia: Har vi noen som kan synge som Joey Tempest?

Selma: Nei, det har vi ikke....

Remi: jojo... «It`s the fiiiinal countdown!»

Gabriella: eeeh... jeg tror vi dropper Europe...

Selma: ja.. det hørtes mer ut som Carola..

Sandra: Carola, ja! Vi tar en sang av henne. Hun bor jo til og med her i Stockholm og er en rå dame!

Michelle: Godt poeng. Hvem vil være Carola..?

Morty: Det kan være opptil flere...

Leni: Renee, Simona, Maya....

Remi: Hva med Bianca....?

**«Fångat av en stormvind»**

*Bianca*

## Scene 12

Erica: Sunniva  
Mariell: Elise  
Renee: Malin  
Milan: Niclas  
Simona: Isabelle  
Maya: Teoline  
Bianca: Ina  
Stefan: Tord  
Glenn: Johan  
Daniel: Sondre  
Mike: Sky

*Elevene planlegger hva de skal gjøre i Stockholm... Litt Vasa-historikk...*

Erica: Nå er vi snart i Stockholm. Det gjelder fortsatt å oppføre seg ordentlig.

Mariell: Jeg synes vi klarer oss veldig bra!

Renee: Enig!

Milan: Hvorfor heter det Stockholm? Litt spesielt navn...

Stefan: København er greit, en handelsby, men Stockholm...?

Simona: Kanskje noe med stokker...?

Erica: Bra gjetta, Simona. Byen består jo av mange holmer, og selve borgen hadde i sin tid et massivt festningsverk av stokker.

Maya: Hvor lenge ligger vi til kai i Stockholm?

Erica: Samme som i København, vi har god tid...

Bianca: Hva gjør man i Stockholm...?

Glenn: Går på ABBA-museum...?

Daniel: Jeg er mere interessert i Gustav Vasa-museum. Der ligger den flotte båten som sank rett etter sjøsettingen....

Mike: Å? Hvorfor sank den sånn med en gang...?

Daniel: Kongen fikk det for seg at de skulle utruste øverste dekk med med dobbelt så tunge kanoner i forhold til det som var vanlig...

Mariell: Her må det jo ha vært noen som ikke gjorde jobben sin..

Daniel: Det var kongen som befalte dette. Han ville ha like tunge kanoner på begge dekk, - da måtte det jo gå galt.

- Renee: Så man sjøsatte skipet selv om man visste at det ville synke...?
- Daniel: Ne-ei...man visste egentlig ikke dette, men de nederste kanon-portene var åpne under sjøsettingen....
- Milan: Kødder du? Det er jo bare dumt.
- Simona: Kanskje man skulle avfyre en salutt..?
- Maya: Med all respekt for fiaskoen med «Vasa», har vi flere forslag...?
- Bianca: Grøna lund.... Minst like bra som Liseberg i Gøteborg.
- Stefan: Det er et flott friluftsmuseum på Skansen som viser hvordan man bodde på 1800-tallet...
- Glenn: Det er vel ikke særlig annerledes en folkemuseet på Bygdøy...
- Mike: Hva med Moderna museet? Der har de t.o.m. bilder av Picasso...
- Erica: Hvordan vet du det?
- Mike: Det står her.. (*peker på mobilen*) [visitStockholm.com](http://visitStockholm.com)

**«Neutron dance»**

### Scene 13.

Tommy: Patrik  
Felix: Lucas  
Ylva: Adele  
Louise: Majka  
Wanja: Thea D  
Lotte: Mie

*Har det skjedd noe med Simona og Glenn...?*

Lotte: Hva skjer med Simona og Glenn, er det noe på gang?

Tommy: Noe på gang? Er hun gravid?

Wanja: Nå er du *litt* tidlig ute... vi lurte på om de fortsatt har et forhold..

Louise: Jeg tror de er kjærester..

Felix: Det spørs... det er en viss avstand mellom dem...

Ylva: Hva mener du med det?

Louise: Simona kommer fra helt andre forhold enn Glenn. Familien er veldig rik, og de har flere hytter og hus, både i Norge og i utlandet..

Tommy: Der har Glenn lite å stille opp med... han bor alene sammen med moren sin.

Felix: Foreldrene er skilt...

Lotte: Og hva så?

Wanja: Tenk om Glenn blir en suksessfull voksen med god jobb og god lønn.

Louise: Eller om Simona gjør en stor og vellykket yrkes-karriere...

Ylva: Det er ikke foreldrenes bakgrunn som avgjør om et forhold varer lenge og lykkelig, her er det helt andre faktorer som spiller inn...

Wanja: Som f.eks. hva da..?

Ylva: God helse er en bra start....

Louise: Rus, vold og avhengighet. Man blir heller ikke lykkelig av å være sammen med en person som er voldelig, rusa eller spilleavhengig....

Tommy: Da kan Glenn anbefales på det varmeste. Han drikker ikke, slår ikke og spiller ikke.

Felix: Dessuten, han er snill og omtenksum... er det med på lista di?

Louise: Ja, det er blant topp 10 suksessfaktorer.



Felix: Har du flere? Kanskje vi gutta har noe å lære?

Ylva: Respekt, toleranse, særlig dersom parterens venner er fra andre kulturer, religioner eller har ulik sexuell legning.

Tommy: Dette er vel ikke lenger et problem i Norge?

Wanja: Det sitter en del «rebeller i kjellerleiligheten din» rundt omkring i landet som bruker fritiden sin på å spre dritt på sosiale medier.

Ylva: Vet... men dette er ikke voldelige mennesker, de har bare ikke helt skjønt forskjellen på sak og person. De blir nok snart «(s)kjønnsmodne»...

Felix: Nå er vi i gang. Flere viktige punkter?

Louise: Penger. Økonomisk utroskap er nesten verre en all annen utroskap.. Spillegalskap, ta opp store lån...Hus og bolig kan gå tapt.

Ylva: Tålmodighet. Mange problemer oppstår når man er utålmodig. Gi tingene litt tid, gi hverandre tid til å tenke seg om, - til å ombestemme seg.

Louise: Tilgivelse. Man trenger ikke være Jesus for å skjønne at selv om det kan være vanskelig, så kan det også være forløsende.

Felix: Utrolig flott sagt av dere! Jeg skal fortelle Erica at dere må holde et foredrag for hele skolen om disse tingene.

Tommy: Men hva med Glenn? Blir det noe greie på Simona?

Wanja: Vi får se, det er lov å håpe.....

**«Love is in the air»**

*Tommy*

*(Bilder/film av Simona og Glenn på lerret)*

## Scene 14

Stuert: Cornelia

Gabriella: Alexandra

Sandra: Karoline

Remi: Subhan

Selma: Nora

Lydia: Tiril

Cindy: Maja K

Michelle: Pernille

Morty: Aksel

Leni: Adele

Stuert: Hvordan har dagen vært i Stockholm?

Gabriella: Veldig bra! Det er en utrolig flott by.

Sandra: Byen er jo bygd på en haug av holmer, det er jo broer overalt!

Stuert: Hva har dere funnet på i dag?

Remi: Jeg og Selma tok en "fika" på Sveriges beste bakeri.

Selma: Jeg tror aldri jeg har smakt så gode kannelsnurrer før.

Morty: Hva er fika?

Selma: "Å fika" er et svensk begrep på å ta kaffe og kake med en venn.

Lydia: Jeg, Cindy og Leni fant en så koselig butikk i en sidegate.

Cindy: Damen som jobbet der var så hjelpsom, hun hjalp meg med å finne tidenes sommerkjole.

Leni: Det var også en ung mann som jobbet der, han var så kjekk.

Gabriella: Jeg har også sett mange fine gutter i dag.

Michelle: Sverige er full av kjekke gutter, jeg kunne lett byttet ut alle guttene på denne båten med dem.

*(Wanja og Louise kommer inn ikledd kimonoer)*

Louise: Sorry for at vi er sene.

Stuert: Hvor er det dere har vært? Ser dere har funnet dere noen fine kimonoer.

Sandra: Jeg har hørt at kimono er skikkelig inn i det siste.

Wanja: Vi fant en bruktbuikk helt i enden av byen.

Louise: Ja, vi har også hørt at kimonoer er på vei inn i motebilde og da vi så disse bare måtte vi kjøpe de.

Lydia: Jeg så ikke akkurat for meg at kimonoer skulle bli den nye trenden.

Selma: Nei, men Sverige er jo ganske langt foran oss i moten da.

Stuert: Okey, men nok om det. Noen av dere må jo ha vært på et av Stockholms mange museer.

Michelle: Jo, Gabriella, Sandra, Morty og jeg var på ABBA-museet.

Stuert: Så gøy! Var det verdt å besøke?

Morty: Ja, det var veldig bra! Er stor fan av ABBA, så dette var ekstremt gøy å få med seg.

Gabriella: Ja, jeg har aldri sett Morty så gira for et museum før.

Sandra: Det var virkelig et bra museum, både gøy og lærerikt.

Stuert: Men skal ikke dere opptre snart.

Michelle: Jo, det stemmer! Vi skal jo synge den "My sweet Lord" sangen.

Sandra: Å, det er jo den sangen som er skrevet og sunget av George Harrison.

Remi: Hvem er det?

Sandra: Han var jo gitaristen i The Beatles.

**«My sweet Lord»**  
*Remi*

## Scene 15

Erica: Sunniva

Gjest1 Eira. Gjest3 Johan. Gjest2. Emily Gjest 4 Sondre

*Erica snakker med gjestene om et Motown-nummer med en jentegruppe....*

Erica: Stuerten nevnte at noen av dere gjestene hadde et ønske om gammel Tamla Motown musikk?

Gjest 1: Det stemmer! Vi er en gjeng som samles regelmessig for å synge og danse til gamle Motown hits.

Gjest 2: Særlig kvinnelige artister.

Gjest 3: Aller helst vokalgrupper som Diana Ross & Supremes og Martha & Vandellas.

Erica: Hvorfor akkurat disse vokal-gruppene?

Gjest 4: De representerte noe nytt. De skapte den afro-amerikanske soul-inspirerte popmusikken.

Gjest 2: De var med på å skape det vi kaller «Motown sound» tidlig på 60-tallet.

Gjest 3: Alle artistene brukte det samme studio-bandet: The Funk Brothers. Fantastiske musikere som hadde en helt egen groove.

Gjest 1: Det var ingen hvite artister eller musikere på Motown Records. Dette var et selskap kun for folk med afro-amerikansk bakgrunn.

Erica: Jentene snakket noe om en jentegruppe som het The Crystals....

Gjest 2: Det var en av jente-gruppene til Phil Spector i New York.

Gjest 3: Darlene Love var vel den som var lead-singer i flesteparten av disse gruppene, men det snakket man ikke høyt om....

Gjest 4: De hadde en super-hit med «Da doo ron ron» i 1963.

Gjest 3: Men, det er altså ingen Motown-låt. Motown-musikk kommer fra Detroit...

Erica: Oi! Da passer det kanskje ikke med The Crystals... vi tenkte faktisk å spille «Da doo ron ron».

Gjest 2: Tuller du? Låta ligger inne på 114 plass Rolling Stone Magazine top 500-liste.

Gjest 1: Rett og slett en sang som gjør deg glad og man får lyst til å danse!

Erica: Så dere tror at det går bra om vi synger den?

Gjest 4: Det kommer til å bli helt fabelaktig.

Gjest 2: Folk kommer til å gå bananas.

Gjest 3: Alle Motown-fans forguder Darlene Love. Dette blir staselig

**«Da doo ron ron».** *Renee, Maya, Simona*

## Scene 16

Mariell: Elise  
Renee: Malin  
Milan: Niclas  
Maya: Teoline  
Stefan: Tord  
Daniel: Sondre  
Mike: Sky

*Drama mellom Simona og Glenn... nå er det slutt..?*

Renee: Har det skjedd noe med Simona og Glenn?

Mariell: Nei, jeg tror ikke det....

Renee: De oppførte seg litt rart i Stockholm..

Maya: Enig. De var ikke sammen, Glenn gikk sammen med de andre guttene..  
Stemmer ikke det, Stefan?

Stefan: Jo... men det behøver ikke bety noe..?

Renee: Nå er vi der igjen... gutter har ikke antenner!

Milan: Det har vi, men som nevnt tidligere, dere jenter sender ikke på våre frekvenser..

Maya: Merket dere ikke at Simona og Glenn ikke var sammen i Stockholm.

Mariell: Når du sier det, så virker det litt rart.....

Mike: Kanskje det er slutt mellom dem?

Daniel: Kanskje det aldri har begynt?

Renee: Hva mener du med det? De har jo hengt sammen på hele turen...

Mariell: Kanskje det var et vennskap som aldri ble noe mer...

Maya: Noen som vet noe om Glenn er lei seg?

Milan: Eller om Simona er lei seg?

Stefan: Alle er vel lei seg innimellom...

Maya: Jeg tenkte på kjærlighetssorg, da er man litt mere enn bare lei seg...

Mike: Jeg skjønner ikke hva dere prater om...

Renee: Bombe! Du får jo aldri med deg noen ting!

Mariell: Hallo!! Kanskje Glenn har slått opp. Da er Simona helt knust!

Stefan: Men... vi får ikke gjort noe med det nå..

Maya: Vi jentene kan prate med henne senere... eller der kommer hun.....

**«It must have been love»**  
*Simona, Glenn*

## Scene 17.

Erica: Sunniva  
Renee: Malin  
Milan: Niclas  
Simona: Isabelle  
Maya: Teoline  
Stefan: Tord  
Bianca: Ina  
Gabriella: Alexandra  
Selma: Nora  
Morty: Aksel  
Sandra: Karoline

Erica: Da går det mot slutten på denne påskeferien. Hva synes dere om opplegget?

Milan: Veldig bra... jeg har kost meg.

Stefan: Jeg og...

Erica: Hva med Maya og Simona? Dere var jo ikke overbegeistret i utgangspunktet.. for å si det forsiktig?

Maya: Egentlig ikke, - men det har vært gøy.

Simona: Enig. Jeg angrer ikke i det hele tatt!

Renee: Men nå er det altså snart slutt... hva gjør vi denne siste kvelden?

Gabrielle: Vi har spilt en spesiell sang for Danmark og en spesiell sang for Sverige....

Selma: Kanskje vi burde spille en spesiell sang for Norge også..?

Sandra: Altså, vi må finne en kjent norsk artist..

Bianca: Vi må finne Norges aller mest kjente artist...

Morty: Kygo..?

Erica: Vi kan ikke gå for en artist med 2 eller 3 kjente sanger. Vi må finne en artist med minst 10-15 kjente sanger...

Milan: Åge Aleksandersen..?

Erica: En sterk søknad....

Stefan: AHA..?

Maya: Hellbillies?

Simona: De Lillos..?

Selma: Sissel Kyrkjebø..?

Erica: Kun en norsk artist har gitt ut over 40 album, hatt 60 singler inne på hitlistene og vunnet hedersprisen for årets Spellemann 2 ganger. Han er innlemmet i Rockheim, og er utnevnt til ridder av St. Olavs orden....

Renee: Snakker vi om en «Optimist»..?

Gabrielle: Som har gått «Mil etter mil»...?

Bianca: Han som lærte oss å synge «Do-re-mi»..?

Sandra: Og om «Det vakreste som finns»...?

Selma: «Min første kjærlighet»..?

Morty: «Si meg, hva betyr adjø...»

Erica: Nettopp! Og nå skal vi si adjø til foreningen Norden, men kanskje ikke med noen av disse sangene. Det hadde vært gøy med noe litt ukjent hvis han i det hele tatt har noen ukjente sanger...

Bianca: Vi snakker selvfølgelig om Jahn Teigen. Han har mange utrolig flotte sanger, og ikke minst tekster.

Erica: Da er saken klar.. la oss hedre Norges største artist, Jahn Teigen...

**«Neste trekk»**

*Maya*



## Scene 18.

Stuert: Cornelia

Erica: Sunniva

Gjest 1: Eira

Gjest 2: Emily

Gjest 3: Johan

Gjest 4: Sondre

*Stuert takker gjestene for et hyggelig cruise og ønsker velkommen tilbake neste år...*

*Alle er på scenen...*

Stuert: (Snakker til publikum...) Kjære alle sammen. Jeg vil på vegne av kapteinen og de andre ansatte på skipet få takke for et utrolig hyggelig cruise.

Erica: Og jeg vil på vegne av elevene på Fløysbonn skole få lov til å takke for en flott opplevelse. Dere har vært et fantastisk publikum og vi kommer gjerne tilbake!

Stuert: Da ønsker jeg og mannskapet Foreningen Norden lykke til med de neste 100 år, og vi håper på et enda tettere samarbeid mellom de nordiske landene i årene som kommer.

Gjest 1: Her har vi nemlig mye å gå på! Helsingfors-avtalen i 1962 er undertegnet av samtlige nordiske land.

Gjest 2: Avtalen er omtalt som nordens grunnlov, og styrer økonomisk, juridisk og kulturelt samarbeid landene i mellom...

Gjest 3: Artikkel 8 omhandler kultur og språk. Alle de nordiske land er forpliktet til å ha undervisning i skolen om språk og kultur fra de andre nordiske land...

Erica: Dette har jeg aldri hørt om... Jeg vet ikke om noen skoler som driver med slike ting.

Gjest 4: Ikke jeg heller... Det er nemlig slik at Utdanningsdirektoratet bryter loven når nordisk kultur og språk ikke er med i læreplanene.

Stuert: Da må vi bare kjempe videre for at nordisk språk og kultur kommer høyere opp på dagsorden.

Gjest 2: I hvert fall har Fløysbonn-elevene sørget for både norske, svenske og danske sanger. Det merker vi oss selvfølgelig i Foreningen Norden. Tusen takk skal dere ha!

Erica: Det blir vanskelig å ta farvel med alle dere flotte mennesker, men ferien er over og skolehverdagen venter både for elever og lærere. Allikevel, vi har en helt spesiell avskjeds-sang som kommer fra hjertet til alle oss på Fløysbonn... og vi lover å stå for budskapet. Tusen takk for oss!

**«Never gonna say goodbye»**

*Eva*